

# TEMPO

SAN RAMON. C. R.  
2 de Junio de 1946.

|| → No. 52 ← || Vale ₡ 0,10

## EDITORIAL.

# TILARAN

Justa indignación de pueblos oprimidos que no admiten imposiciones ni yugos innobles

Con el interés y el cariño que aquellas tierras nos despiertan, hemos seguido paso a paso las insidencias suscitadas con motivo de un proyecto de Ley emitido por representantes guanacastecos con el objeto de desmembrar el floreciente cantón de Tilarán, despojándolo de uno de sus más ricos distritos: El Líbano.

Este proyecto de Ley que tiende a la desmembración es, hasta cierto punto, impolítico por cuanto Tilarán es el tercer cantón de Guanacaste en importancia electoral, y puede tildarse de mala fe la actitud del o los diputados que lo presentaron al Congreso, sin tener el cantón antes dicho, un representante que lo defienda.

Justísima nos parece la indignación de aquellos tranquilos, pero altivos moradores que hoy salen en defensa de sus intereses amenazados y, más que justo, es noble el gesto de aquellos que, en defensa de legítimos derechos, se aprestan para enfrentarse a quienes, en mala hora quieren, qui-

zá, pagar compromisos políticos adquiridos, o congraciarse con quienes los llevaron al poder, pasando sobre la voluntad de un pueblo que, como Tilarán, ha hecho siempre vida de paz y de trabajo. Legítimo derecho de defensa nos parece la actitud asumida, ya que, si hoy impávidos permanecieran curvados o con las manos en la cabeza, darían margen para que, poco a poco, fueran aquellos quitándoles las tierras colonizadas por sus mayores, a costa de tantos y cruentos sacrificios.

Tilarán es, relativamente, uno de los más nuevos y florecientes cantones de Costa Rica y a pesar de ello ha alcanzado grandes progresos por el esfuerzo de sus hijos; integrado por ciudadanos de San Ramón, Atenas, Palmares, Poás, Heredia y San José, que hasta allí fueron a luchar a brazo partido, es decir, por los "cartagos", como cariñosamente se distingue allá la gente del interior, no han tratado de asimilar usos ni costumbres gua-

nacastecas y ha mantenido limpio su prestigio de pueblo trabajador y altivo.

Es por esa ideología que tanto les enaltece que, según hemos podido enterarnos por diferentes medios, la Municipalidad, en sesión extraordinaria celebrada el 22 del mes pasado acordó pedir la cooperación de todos los cantones de la provincia a fin de incorporar el cantón de Tilarán, a la provincia a que antigua y geográficamente perteneciera, es decir: a Alajuela.

El movimiento de protesta general es el grito de los pueblos vejados y nosotros tenemos la obligación moral de ayudarles en toda forma.

Desde luego, no tenemos necesidad de ofrecerles las columnas del semanario, ya que nosotros siempre estamos del lado de la justicia.

Hemos editorializado sobre este tema, no por mala voluntad a la Provincia de Guanacaste, sino por la razón que asiste a nuestros vecinos de allende el Arenal.

Deslindes Planos - Copias - Amojonamientos  
Medidas - Pajas de agua - Drenajes y demás  
trabajos de ingeniería, busque a

**ALVARO ACOSTA R.**

Informes en la Imprenta Acosta, San Ramón

## San Mateo

en TIEMPO

Hay cosas en este puñetero mundo que no se puede dejarlas pasar desapercibidas.

Un señor de esta localidad vive en una casa ajena. Dicha propiedad no tiene cercas y está el patio sembrado de frutales. (Mamones) El señor aludido pastoreó a unos muchachitos, con un fuerte en mano, y cuando los chiquillos estaban subidos en el árbol, llegó, y a cada uno de ellos que se iba bajando, su reja se llevaba. Recuerde, señor, que Ud tiene hijos y que va para viejo y los que castigó van para hombres y que los momones no valen nada aquí en San Mateo.

—El 18 y 19 de este mes, hubo en esta localidad un magnífico turno feria a beneficio de la escuela del lugar.

Hubo carreras de cintas, lotería, rifas, tamales, refresquería y un formidable baile, amenizado por la renombrada marimba de los Hermanos Quesada.

Dichos festejos estuvieron animadísimos y fueron sus organizadores las señoritas Aurelia Rojas, María Cristina Gozmán, Francisca Jiménez y los señores Miguelito Cordero y Angel Guzmán, quienes se esforzaron mucho por que la feria resultara agradable a los concurrentes.

—En días pasados fue instala-

da en esta localidad una magnífica refresquería por el esforzado amigo don José Villalobos Hernández, la cual lleva por nombre LA MATEDEÑA. Su propietario está dispuesto a dejar enteramente satisfechos a todos sus estimables clientes.

Visítela y se convencerá del espléndido servicio.

*Redactor Corresponsal*

## Zapotaleñas

(Guanacaste)

Ha partido para Honduras donde continuará sus estudios en la escuela de Agricultura "Zamorana" el estimado amigo don Antonio Farah.

Zapotaleña tendrá, dentro de poco, un hijo que vendrá a darle sus luces y a desarrollar en su propia tierra empresas agrícolas.

—El 17 de mayo dejó de existir la señora de nuestro particular amigo don Santiago Paniagua, doña Julia Herrera de Paniagua, estimable familia de San Ramón, a quienes hacemos llegar la expresión de nuestra pena.

*Corresponsal*

## UNA BUENA REVISTA?

donde don NAUTILIO

## Reina del Comercio

Por iniciativa de algunos caballeros se nombrará un Comité con el objeto de llevar a la realización la idea de colocar la corona de "Reina del Comercio" en la señorita ungida por la simpatía popular fiesta magna que deberá realizarse el 31 de agosto, día de nuestro Patrono.

Nos anticipamos a dar la noticia y a poner en conocimiento de nuestros lectores que todos los fondos que se logre recolectar para esta festividad, serán empleados en el noble fin de comprar ropa para los niños pobres de la localidad.

Así, pues, tenemos fe en que la colaboración será amplia y exponente en todos los sectores sociales de San Ramón.

## Progreso

Alguna vez hablamos del deslucido aspecto que presentaba la fachada del Teatro San Ramón; volvemos hoy sobre nuestros pasos para hacer honor a las cosas que merecen el título de progreso urbano y que embellecen la población.

El actual propietario, don Domingo Rodríguez, ha cambiado totalmente la fachada y el interior del edificio, dándole un aspecto (Pasa a la pág. 7, colum. 2)

# TIEMPO

Director:  
MARCO TULIO ACOSTA P.  
Redacción y Administración:  
IMPRENTA ACOSTA SAN RAMON

## Semanario de

Información  
Política, Religiosa y de Interés general  
Literatura Versos  
Completamente independiente

### En serio y en Broma



¡Paz! ¡Paz!



Dilecto Juan del Estero:  
Es muy grande mi alegría,  
al ver la fotografía  
de tan gentil paliquero;  
así verte siempre quiero  
pulsar que pulsa el laúd,  
y tendrás en Hollywood  
campo abierto a la ironía,  
porque tu efigie y la mía  
viven la misma inquietud.

Animando con el mito  
camarones en sartén,  
nuestras caras copió bien  
la cuchilla de Alvarito;  
ha tardado el pobrecito  
añe y medio ¡Poco rató!,  
y ha dado a luz el ingrato  
dos chicharrones de sebo,  
cual sendas tortas de huevo:  
Juan del Estero y Torcuato.

Pero vamos adelante  
en busca de nuestra gente:  
no importa que de repente  
algún viejo se nos plante;  
vuelvo al Profesor gigante  
de los cursos de verano,  
que lo va a dejar enano  
den Milton Muniopal,  
que es político formal  
a quien no tiembla la mano.

Dice Alín que las "Tenazas"  
del Profesor de mi cuento,  
templaron a fuego lento  
mucho "curso" en pocas brasas...

pero aquí en algunas casas  
y con sobrada razón,  
hubo enorme sensación  
el día que Milton Gutiérrez  
vino a ponerle las erres  
á una rica información.

Don Angel buscando está  
un nivel para su acera,  
y ha medido la trasera  
el Inspector Mustafá;  
yo no sé qué pensará  
con ese nivel que lleva:  
tendrá que hacer una cueva  
si el Ingeniero lo soca,  
para ir donde Montes de Oca  
el día que truene o que llueva.

Voy á alistar unos zancos  
de verolíz o de tora,  
para alcanzar los tabancos  
del "Mercadito" de Mora.

Al Mercado de Eliseo  
para salir del apuro,  
llegaré más de seguro  
parado sobre un guineo.  
Ya verte quiero y deseo  
si no lo crees desacato,  
que obedezcas mi mandato  
de venirme del Estero:  
¡Palabra que aquí te espero  
para abrazarte... TORCUATO!

### Noticias de Francia

#### Nuevo Académico Francés

París, 23. (SIF)—En la sesión de recepción del barón Seilliere en la Academia Francesa, asistieron el primer ministro del Rey de Camboche, los embajadores de Argentina y Bélgica y los ministros de Perú, Chile y Grecia. El barón Seilliere, que tuvo por padrinos al almirante Lacaze y el príncipe De Broglie, leyó un discurso al que respondió Edouard Le Roy.

#### Partido Separatista Renano

Lubeck, 23. (SIF)—El Partido "Del pueblo Renano"—Reinichsle Volkspartei—cuyos miembros desean la separación del Ruhr del resto de Alemania y la formación de un partido independiente "que mantendría lazos estrechos y permanentes con los países del occidente europeo", va a ser reconocido en breve por las autoridades británicas.

Un oficial británico superior, responsable de los partidos políticos, declaró hoy que "es innegable que los partidarios del Partido Popular Renano cada vez son más numerosos. En estas condiciones este partido será reconocido por el Gobierno militar británico y tendrá los mismos derechos y prerrogativas que los demás partidos políticos"

#### Nuevo Encargado de Negocios.

San José, 30.—Esta mañana llegó el nuevo Encargado de Negocios de Francia a Costa Rica, señor de Guernyveau, a quien TIEMPO se complace en saludar muy atentamente.

# La Poesía

Es arte del demonio o brujería esto de escribir versos?—le decía, no sé si a Calderón o a Garcilaso, un mozo más sin jugo que el bagazo— Enséñame, maestro, a hacer siquiera una oda chapucera.

—Es preciso no estar en sus cabales para que un hombre aspire a ser poeta, pero, en fin, es sencilla la receta. Forme usted líneas de medida iguales, luego en fila las coloca juntas poniendo consonantes en las puntas.

—Y en el medio?

—En el medio? Ese es el cuento!

HAY QUE PONER TALENTO.

RICARDO PALMA

## La Desaparición De Nuestra Poesía

ESCRIBE: ARANALCO MAYORGA

Parece que la poesía, la verdadera poesía, está condenada a desaparecer. Cualquiera que me lea y medite un poco sobre la frase con que encabezé estas líneas, pensará en el pesimismo aterrador que embarga mi espíritu ante el avance de un peligro literario que parece ir tomando cuerpo en algunos campos de la decantada intelectualidad de nuestra América y que han dado en llamar *POESÍA NUEVA*. A esta exótica escuela pertenecen, entre otros, Xavier Villaurrutia, Bernardo Ortiz de Montellano y Alfonso Gutiérrez Hermosillo, quienes, entiendo, son mejicanos; y Vicente Huidobro, Pablo de Rocka y Pablo Neruda, de quienes puedo asegurar que son chilenos.

De esta media docena de "innovadores", el único asimilable y que en realidad tiene entraña de poeta es Pablo Neruda. Los otros tratan de producir un arte subjetivo y entran en el camino de las abstracciones literarias y se pierden

irremisiblemente en la selva intrincadísima de sus raras y complicadas "originalidades". Debemos recordar siempre que de la originalidad al ridículo no hay más que un paso. Claro que todo el mundo acepta y admira a los poetas nuevos como Darío, Herrera y Reissig, Machado y tantos otros que han revolucionado la poesía en España y América; pero de esto a convenir en la bondad de unos acertijos versificados que han dado en llamar poesía ciertos mequetrefes que tratan de pontificar en los cenáculos del pensamiento estético, hay una gran distancia.

La poesía—como decía otro por allí—es el arte de hablar claro, de pensar alto y de sentir hondo; mas, cuando no se habla con claridad, ni se siente con profundidad, ni se piensa con altura, el arte literario desaparece y surge una mezcla de desaciertos que hacen pensar en la *LOCOPOLIS* que imaginó magistralmente ese gran cronista argenti-

no llamado Juan José de Soledad Reilly.

A estos poetas "vanguardistas" que aseguran hacer versos con solamente música interior, hay que recordarles que la poesía necesariamente tiene que poseer música interna y también música externa. La poesía debe ser eso: musicalidad para el alma y para el oído. No puede el sentido común entender la cosa de otro modo. Por Dios, ¿cómo van a ser manifestaciones de poesía los siguientes versos del mejicano Villaurrutia?

"Cuando de una boca que no existe sale un grito inaudito que nos echa a la cara su luz viva y se apaga y nos deja una ciega sordera"

O estos otros de Alfonso Gutiérrez Hermosillo?

"Los árboles delgados confundían su dombo quieto otra vez, hoy móvil frente al lago de cielo"

La arruga de la voz, la sonrisa, muertas... muertas... bien muertas.

O estos del chileno Huidobro?

"Joy de amesurado cósmico  
Las piedras las plantas las montañas  
Me saludan Las abejas las ratas  
Los leones y las águilas  
Los astros los crepúsculos las albas  
Los ríos y las selvas me preguntan  
¿qué tal cómo está Ud ?

Y todo esto escrito sin lógica, sin belleza y sin siquiera puntuación. No, de ninguna manera. El arte es otra cosa; la poesía tiene que ser algo bien distinto de estas bagatelas literarias que despiertan hilaridad y que no emocionan ni a sus propios autores.

Cuando vuelvo en mí y me reconforto plenamente y me arrepiento de haber escrito lo de "la poesía parece condenada a desaparecer", es cuando leo versos de Félix Angel Salas, nuestro poeta atormentado, de Hernán Elizondo Arce, el joven cantor tilaranense, de Carlos Soto Monge, dilecto rapsoda radicado en la ciudad de Puntarenas, de Abel Benavides, quien en este mismo semanario publicó una bellísima composición titulada *HORA PORTEÑA*, llena de belleza y de emoción, de Raberto Soto Monge,

# LA CARIOCA

## Edgar Acosta R.



Licores del país - Buen trato

Al lado del Teatro Chassoul

### Ligero comentario sobre "Alas Rotas"

De "EL SHEIK", órgano mensual de la Juventud Libanesa

quien parece, por sus apellidos, ser hermano de Carlos, poeta admirado por mí desde hace mucho tiempo. De los auténticos valores ramonenses, podemos anotar a Raúl Zamora y a su hermano Eduardo, a Abel Rodríguez, a Trino Echavarría, a Edwin Salas y a muchos otros que se destacan brillantemente en los campos de nuestra literatura.

Ahl... Y cómo hacer preterición de Reinaldo Soto? Reinaldo es, indiscutiblemente, un poeta original. Nació, como Abel Benavides, en Atenas; pero vive y posiblemente morirá en San Ramón.

Para terminar, manifiesto que ignoraba que Carlos García también hiciera versos. Leí su "SOTERRECITO" y es una de las composiciones que más me han emocionado últimamente. Para él y para todos mis hermanos en la verdadera poesía, mis sinceras felicitaciones.

San José, Mayo de 1946.

#### NUNCA TE PESARÁ

De haber rehusado escuchar cuentos insípidos y lecturas de la misma índole.

De haber reflexionado antes de hablar lo que ibas a decir.

De haber sido honrado en todo y con todos.

Conocíamos ya por el cauce de "Repertorio Americano", vertiente caudalosa, impulsada por Joaquín García Monge, algunas producciones del poeta Gibrán.

También Roberto Brenes Mesén, tradujo "El Loco" en 1919 y después más capítulos...

Recién acabamos de leer, con especial interés, "Alas Rotas". El ambiente y la época convulsa y mercantilizada, contrasta con la rara inquietud de los escritores Zaglul y Soto.

Ofreciéndonos, traducida, una obra del inmortal Gibrán. Tarea poco común de nobilísimas aspiraciones. Inquietudes que tienen por escenario la ciudad de San Ramón. Tan preñado de esa índole de gestas.

A continuación, intento sintetizar, siquiera algunos aspectos, del citado libro:

La profundidad mística, en lenguaje arrobador del filósofo libanés, es trasladada al español con singular maestría.

Porque existe y se destaca una similitud entre la literatura árabe y la española. En lo relativo a la forma ilimitada de expresión externa. Ambos idiomas, cual más rico y frondoso, propios para reducir gráficamente las sutilezas y coloquios del alma.

Y "Alas Rotas", recoge en sus escasas páginas los efluvios del alma adolescente. Cuando se inicia en la comunión del amor.

Refleja unos sentimientos enlazados, con proyección al infinito, en una aurora sin ocasos.

Aprovechando aquella coyuntura común, han sabido captar y coordinar magistralmente el pensamiento vivo de Gibrán.

Uno, bebiendo la fuente palpitante, original; y otro, con indiscutible sensibilidad de poeta a fin, recogiendo en ánfora castiza toda la emotividad de la obra.

Ella sublima el espíritu, exaltándonos a situaciones donde el alma comulga en presencia de Dios. Limpia de las pasiones humanas. Absoluta pureza mental en las actitudes terrenas...

Asistimos a los desposorios de Gibrán con Salma, sin ropajes carnales. Con la intensa vibración de un mundo interno que pulsan ondas acordes,

Escuetamente, la trama del argumento en sí, no constituye una novedad. Más que real, es simplemente sencilla. Sin complicaciones exhibe desnudeces del alma.

Su fuerza consiste en la forma de expresión, eminentemente escrita a impulsos de latidos de co-

# IMPRESA ACOSTA

San Ramón

GUSTO

ECONOMIA

razón. Su lectura, caloriza, alimenta las fibras íntimas del espíritu y no para especulación fría del intelecto. Por eso cala muy hondo. Concilia la profundidad de las ideas, con la sencillez de la palabra.

En estilo metafórico. Característico de todos los escritores o profetas orientales.

Campea la filosofía del espíritu. Imaginación extraordinaria. Da la sensación de no haber escrito despierto, con músculo y hueso. Eterno vicionario. Como impelido a recoger materialmente, las divagaciones del subconsciente, en perenne fuga de sus ataduras humanas...

No tenemos intención de analizar otras facetas de "Alas Rotas". Pero ya con criterio social, apuntaríamos, el grito de rebeldía—anti ípo de la reciente actitud cívica de la ciudadanía de su patria—frente a los falsos pastores de la grey.

Fustiga al eclesiástico que antepona intereses sórdidos de cálculo, a las leyes inexorables de los mandatos del amor.

Y aquél prelado nos recuerda al otro, que en la realidad histórica reciente, queriendo desviar la atención del problema político, enmarcándolo en los hábitos religiosos. Abuso de privilegios. Confusión de destinos.

Aquél mereció el anatema candente de Gibrán. Este el repudio y la indiferencia de un pueblo.

Terminamos estos ligeros apuntes, al margen de "Alas Rotas".

felicitando muy sinceramente a los señores Wajib Zaglul y Reinaldo Soto, por el aporte cultural. Haciendo accesibles, al diáspora, cumbres del pensamiento de los escritores de habla árabe. Ojalá no sea la última.

*Lic. Juan Jacobo Luis*

San José, Costa Rica,  
Marzo de 1946.

Es el Lic. Juan Jacobo Luis de los más significados valores naturales de la Juventud Libanesa Costa Rica. De él, estos brillantes y enjundiosos comentarios sobre "ALAS ROTAS"

## Sección Agrícola.

### Nuestra Tierra de Promisión

Decía en mi artículo anterior, que la región de La Tigra, o sea La Esperanza, es una tierra de verdadera promesa para el hombre que, resueltamente, vaya a labrarse su bienestar. La cantidad de humus que guardan esas montañas, es grande: puede decirse que, en algunas partes, hay más de un metro de sustancias vegetales ya convertidas en tierra feraz, riquísima para los cultivos que se deseen. Todo se produce allí con prodigio: maíz, arroz, frijoles, bananos, yuca y caña de azúcar.

No se produce lo que no se siembra.

Luego tenemos otro gran recurso: los pastos. Para la cría y el engordo de ganado, se cuenta con la ventaja de las lluvias abundantes, durante nueve o diez meses del año. Algunos

empresarios se dedican a la siembra de bananos para el cultivo de cerdos.

El clima es magnífico; no conocen las fiebres ni el paludismo. No se debe olvidar que en las regiones malsanas no se puede vivir, ya que la salud es mejor de las riquezas, no vale la pena perderla por ganar mucho dinero, cuando éste no alcanza para curarse; y si se lograra curarse, siempre se ha tenido que pagar una pérdida valiosa de energías físicas que cuesta mucho reponer.

Luego queda la predisposición a la enfermedad o el campo propicio para el ataque de otras enfermedades.

En La Esperanza hay clima confortable, aire puro, a torrentes, abundancia de aguas potables, frescas, puras y cristalinas.

La naturaleza ha dotado a

# don Daniel Durán

## en su comercio LA POPULAR

en el MERCADO de esta ciudad, les ofrece buenos

Licores del país - Cervezas, varias marcas  
Siempre buenas bocas de palmito

ona de todo lo bueno y lo salu-  
ble, para que los líderes del  
trabajo puedan hacer su fortuna.  
La propiedad es barata, el ven-  
dario cada vez se agranda y  
tomando mayor importancia.  
Los ramonenses que emigran  
en busca de tierras buenas para  
trabajar, debieran pensar en esas  
terras de La Esperanza, que son  
admirables, sanas y de nuestra  
jurisdicción. Debemos hacer lo  
posible por aprovechar esas tie-  
rras o reservas que la naturale-  
za nos ha brindado; debemos  
"ramonizarlas" cada vez más;  
debemos defenderlas como gran  
tesoro, como venero inagotable  
de producción.

Se me dirá que el camino es  
saludabilísimo, pero yo respondo: fue-  
do va mejorando y cuando los  
nombres de un lugar son de es-  
nó alcazar público, comprenden su  
lograse deber cívico y tienen conciencia  
tenido de su obligación, van mejorando  
las condiciones de vida en bien  
propio y en el de la comunidad.  
En otra ocasión hablaremos  
los caminos, pidiendo antes,  
orden y paciencia a los lectores  
de "Tiempo", que me hacen el  
honor inmerecido de leer estas  
notas.

Carlos García U.

Mayo de 1946.

### Prog...

(Viene de la pág. 2)

elegante y más acorde con la esté-  
tica.

La belleza de un gran anuncio  
fluorecente vendrá a rematar esa  
obra.

\* \* \*

Hemos podido informarnos, y  
nos complacemos en comunicarlo  
con el correspondiente beneplácito,  
que en la esquina donde esta la  
cantina de Beto Mora, se levantará  
dentro de pocos días, un hermoso  
edificio de concreto.

Este nuevo edificio vendrá a dar  
lucimiento a la población, ya que  
se trata de la esquina más céntrica  
y concurrida de la ciudad.

\* \* \*

También el estimado amigo de  
esta casa, don Angel Losilla, está  
arreglando, o mejor dicho, está ha-  
ciendo la acera de su propiedad  
frente al Palacio Municipal.

Mucho nos alegra dar esta clase  
de noticias en bien del embelleci-  
miento de la población, que bas-  
tante necesita del amor de sus hi-  
jos.

A propósito: cuándo se arregla-  
rán las aceras del Palacio Municipi-  
pal, que tan malas están y que  
desdican mucho del espíritu pro-  
gresista de la Municipalidad.

Tenemos muchas, pero muchísi-  
mas aceras en muy mal estado; ya  
se hace necesario una socadita por  
la autoridad competente a ver si

vamos haciendo bonito este Mon-  
cho.

## Nuevo Juez

Por renuncia que presentara el  
Lic. don Juan Rafael Calzada del  
cargo de Juez Civil y del Crimen  
de este Circuito Judicial, ha sido  
nombrado en su lugar el joven a-  
bogado don Oscar Bonilla Vega,  
hijo de este pueblo.

Es con mucho placer que damos  
la anterior noticia, ya que con el  
Lic. Bonilla V. nos une una vieja  
amistad que mucho nos honrra.

## Muertos Inscritos

—Adela Zamara Chavarría, de  
46 años. Centro.

—María Francisca Zúñiga G.  
de 1 mes. San Juan.

Gregorio Durán Vega, de 72  
años. La Tigra.

## Del Culto

### Matrimonios.

—Julio Solano Z. con Orfilia  
Jara Bañantes. Centro.

—Evangelista Picado J. con  
Carmen Hernández P.

—Ernesto Campos C. con Vir  
(Pasa a la pág. 8)

gínia Espinosa F. San Rafael.

—Juvenal Ledezma con Clementina Hernández A.

—Luis Arguedas con Angela Porras.

## Bautizos

—Jesús Bernardo, de Antonio González y Carmen Pérez Piedades Sur

—Marta Idalia, de Aurelio Solórzano y de Aurelia Cárdenas. Piedades Sur

—Angel Gerardo, de Erlinda Vega Piedades Sur

—Isidro Gerardo, de Claudio Vega y Prospero Ledezma Piedades Sur

—Carlos Eduardo, de Aníbal Jiménez y Rafaela Villalobos. La Esperanza.

—Wilber Gerardo, de Gonzalo Chacón y Ana María Acuña. Centro.

## Agradecimiento

*Juan Vicente Bogantes, Señora e hijos; José Ma. Bogantes, Señora e hijos; Guillermino Guevara, Señora e hijos; Manuel Jiménez, Señora e hijos; Beto Chacón, Señora y familia y Josefina Bogantes, hermanos y demás familia, dan, por este medio, las más expresivas gracias a todas aquellas personas que, en una u otra forma, les han manifestado su pesar por la muerte de su inolvidable madre*

## Adela Zamora de Bogantes

*San Ramón, mayo de 1946.*

## De paseo

Procedentes de la ciudad de Puntarenas, pasan unos días en esta ciudad, los estimados amigos de esta casa, don José Chavarría y su señora doña Amada

Valverde de Chavarría.

Los acompañan sus simpáticas hijas María de los Angeles y Xinia.

Para tan gentiles y buenos amigos, *TIEMPO* solo desea un feliz descanso entre nosotros.

# Teatro CHASSOUL

HOY DOMINGO MATINEE a las 2½

*Joan Fontaine, George Brent con Dennis O'Keefe, en*

## Mis Cuatro Amores

6.30 y 8.45

*ERROL FLYN en su mejor película  
Lo acompaña Olivia de Havilland y  
Basil Rathbone. Una atrevida aventura*

## El Capitan Sangre

MIERCOLES 6,30 8,45

Dennis Morgan, en

## Con Solo Pensar En Ti

JUEVES 6,30 8,45

Pedro Almendraris, en

## Entre Hermanos

SABADÓ 6,30 8,45

Errol Flynn, en

## Murieron con las botas puestas

DOMINGO 6,30 8,45

Con—Robert Alda, y  
Joan Leslie, en el éxito:

## Rapsodia Azul